



No.12, Mohnblütenknospen, Senfsamen, Wasserkefir, AgarAgar, 13 x 28 cm
No.3, Kuchikamizake, transparente Schlange, 13 x 28 cm

Archive of Transformation, 2024

Diverse Fermente, Bakterienkulturen und Fundstücke, Vakuumbbeutel
Größe variabel

Das *Archive of Transformation* ist eine Werkserie, die ich während meines Aufenthaltes im ESAC in Cesky Krumlov begonnen habe. Die Serie aus Fermenten und Vakuumbeuteln gibt Einblicke in einen essentiellen Teil meiner künstlerischen Arbeit: die Praxis des Sammelns. Ich sammle Bakterien, Kaugummis, Sauerteig, Pflanzenteile, Haare, Algenkulturen uvm. und bringe sie in eine persönliche Ordnung. Die einzelnen Bestandteile werden auf AgarAgar gebettet, milchsauer vergoren, getrocknet, miteinander kombiniert oder in Flüssigkeiten getränkt und anschließend sorgfältig verpackt. Im Mikrokosmos des Plastikbeutels haben die Fundstücke die Möglichkeit sich im Laufe der Zeit zu verändern. Mit meiner Arbeit mache ich mikrobielle Prozesse sichtbar und verweise auf das Eigenleben der Gegenstände, die uns umgeben.

Das *Archive of Transformation* wabert und gärt, es schimmelt, konserviert. Gelegentlich platzt auch einer der Beutel.



Archive of Transformation, Größe variabel, diverse Fermente in Vakuumbbeutel, 2024



No.7, Algenstücke in Hibiskus-Kombucha | No.24, Fliederblüten, Umeboshi, Wasserkefir, je 13 x 28 cm
No.15, getrockneter Tang in AgarAgar, 13 x 28 cm



No.9, Erdbeer-Kaugummi auf Agar, 13 x 28 cm
No.18, Pistazienpudding mit Ziegenmilchkefir, 11 x 20 cm

Kontakt:
marieschoberleitner.com
marie.scho@hotmail.com
@mari.e.scho